

## 14. Anna Amalia Wettbewerb für junge Gitarristen

### AUSSCHREIBUNG

Der **14. Anna Amalia Wettbewerb für junge Gitarristen** wird vom 23. bis 28. April 2019 in Weimar (Musikgymnasium Schloss Belvedere) ausgetragen.



### Altersgruppen

I: bis 13 Jahre (geboren nach dem 23. April 2005)  
II: 14 - 16 Jahre (geboren 24. April 2002 bis 23. April 2005)  
III: 17 - 20 Jahre (geboren 24. April 1998 bis 23. April 2002)  
(Alter am 23 April 2019)

### Preise

In jeder Altersgruppe sind ein 1., 2. und 3. Preis ausgeschrieben. Außerdem können je ein Sonderpreis für die beste Interpretation eines klassischen Werkes sowie der zeitgenössischen Pflichtstücke und weitere Sonder- und Sachpreise vergeben werden. Die Gesamthöhe der Preise beträgt ca. 25.000 €. Die Jury behält sich die Vergabe der Preise vor.

### Jury

- Prof. Thomas Müller-Pering, Deutschland (Vorsitzender)
- Tilman Hoppstock, Deutschland
- Barbara Löffler, Deutschland
- Anabel Montesinos, Spanien
- Javier Somoza, Spanien
- Tomasz Zawierucha, Polen/Deutschland
- N.N.

### Wertungsprogramm

#### Altersgruppe I:

Freies Programm aus mindestens drei verschiedenen Epochen, darunter ein klassisches\* und ein zeitgenössisches Stück (Gesamtdauer 12 - 15 min)

#### Altersgruppe II:

(Gesamtdauer: 17 - 20 min)

- a) 1 Satz aus: *Ilias Rachianotis: Gitarrenstücke für die Jugend* oder  
2-3 Sätze aus: *Falk Zenker Miniaturen (Edition Margeaux)*
- b) ein Originalwerk der Klassik\*
- c) freies Programm

#### Altersgruppe III:

##### 1. Runde:

(Gesamtdauer: 12 - 15 min)

- a) eine der folgenden *Capricen* von **Luigi Legnani** aus *op. 20*:  
*Nr. 1, 2, 3, 7, 15, 22, 24, 27, 29 oder 32*
- b) 1 Satz aus: *Ilias Rachianotis: Gitarrenstücke für die Jugend* oder  
2-3 Sätze aus: *Falk Zenker Miniaturen (Edition Margeaux)*
- c) freies Programm

##### Finale:

(Gesamtdauer: 17 - 20 min)

- a) ein Originalwerk der Klassik\*
- b) freies Programm

\*– Originalwerk eines Komponisten der 1. Hälfte des 19. Jh, welcher vor 1800 geboren ist, wie z.B. Aguado, Carcassi, Carulli, Giuliani, Paganini (keine Violin-Capricen), Sor

## Wettbewerbsbedingungen

- Die Wertungsvorspiele sind öffentlich.
- Die Reihenfolge des Auftritts der Teilnehmer wird jeweils ausgelost.
- Das mit der Anmeldung eingereichte Programm ist verbindlich, Änderungen sind nur bis zum Anmeldeschluss (22. Februar 2019) möglich
- Für die Einhaltung der Ausschreibung ist der Teilnehmer verantwortlich. Bei Unsicherheiten das Wettbewerbsprogramm betreffend kann der Veranstalter kontaktiert werden. Nichtausschreibungsgemäße Programmauswahl führt zur Disqualifikation.
- Die Reihenfolge der Werke kann selbst bestimmt werden.
- Das Programm ist auswendig vorzutragen.
- Die Noten sind **für** die Jury zur Einsichtnahme bereitzuhalten.
- Bewertet werden die **k**ünstlerisch-musikalische Gestaltung, Stilistik, Texttreue und Sicherheit. Die Interpretation steht dabei im Vordergrund. Punktzahlen werden nicht bekanntgegeben.
- Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- Die Preisträger sind verpflichtet, bei der Preisverleihung persönlich anwesend zu sein und beim Preisträgerkonzert aufzutreten. Das Programm wird durch die Jury festgelegt.
- Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Wertungsvorspiele und das Preisträgerkonzert aufzuzeichnen und zu veröffentlichen. Der Teilnehmer kann daraus keine **Ansprü**che geltend machen.
- Bei der Anreise ist ein **g**ültiges Personaldokument vorzuweisen.
- Die **f**ür die Teilnahme am Wettbewerb entstehenden Kosten sind vom Teilnehmer selbst zu tragen.
- Der Veranstalter haftet nicht **f**ür eventuelle Personen- oder Sachschäden, die im Zusammenhang mit dem Wettbewerb entstehen.
- Im Fall von Unstimmigkeiten ist allein die deutsche Fassung dieser Ausschreibung verbindlich.

## Einschreibung

Die Einschreibung zum 14. Anna Amalia Wettbewerb **f**ür junge Gitarristen erfolgt online (ab Dezember 2018) unter [www.gitarreverein-weimar.de](http://www.gitarreverein-weimar.de) bei gleichzeitiger Überweisung einer Einschreibgeb<sup>ü</sup>hr in Höhe von 50,- € bis zum **22. Februar 2019**.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Zulassung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen.

Unvollständige oder später eingehende Anmeldungen können nicht ber<sup>ü</sup>cksichtigt werden.

In begr<sup>ü</sup>ndeten Ausnahmefällen kann die Einschreibgeb<sup>ü</sup>hr bei der Anreise beglichen werden.

Die Einschreibgeb<sup>ü</sup>hr wird im Falle einer Absage durch den Teilnehmer nicht zur<sup>ü</sup>ckerstattet.

**Gitarreverein Weimar e.V.**

**Rothäuserbergweg 14; D - 99425 Weimar**

**wettbewerb2019@gitarreverein-weimar.de**

**www.gitarreverein-weimar.de**

Bankverbindung :

**IBAN: DE18 8205 1000 0301 0133 14**

**BIC: HELADEF1WEM**

**(Sparkasse Mittelthüringen)**